

David Wehle

Stand: 03/01/2024

wohntort hamburg/graz, **nationalität** österreich
größe 174cm **hemd** 38 **anzug** 46
haare braun, **augen** grün
statur athletisch, **aussehen** mitteleuropäisch
wohnmöglichkeiten berlin, köln, münchen, frankfurt, wien, klagenfurt, paris, london, new york, L.A, kiew, usw.
sprachen deutsch (akzentfrei), english (sehr gut), französisch (gk), russisch (gk)
dialekte bayrisch, österreichisch (wienerisch, steirisch, kärntnerisch)
sport reiten, schwimmen, snowboarden, tauchen
instrumente klavier, gitarre (geübt), **tanzkenntnisse** jazz (geübt)
gesangskenntnisse pop, chanson, **stimmlage** hoher bariton
führerschein pkw



www.davidwehle.com

FILM (Auswahl)

- *Dein perfektes Jahr*, 2023, Bavaria Fiction R: Luise Brinkmann, Rolle: Moritz Gross (NR)
- *Malibu – Schwesterherz*, 2023, ZDF, R: Luise Brinkmann, Rolle: Security Mann (NR)
- *Nord bei Nordwest – Der Ring*, 2022, NDR, R: Markus Imboden, Rolle: Richard Wippermann(NR)
- *Notruf Hafenkante*, 2021, Letterbox, ZDF, R: Verena S. Freytag, Rolle: Mike Peters(NR)
- *Tod in Nordfriesland*, 2020, Kelvinfilm für ZDF, R: Bernd Reufels, Rolle: Marco Klein(HR)
- *Weil der Himmel nicht wartet*, 2020, Miniserie, Filmakademie Baden-Württemberg, R: Alina Yklymova, Rolle: Jonathan

THEATER (Auswahl)

- *Die Feuerzangenbowle*, R: **Dr. Johannes Pfeiffer**, 2021, Boulevardtheater Bremen, Regie:Kay Kruppa
- *Rome und Julia*, R: **Benvolio**, 2021-22, Compagnie de Comedie Rostock, Regie:Manfred Gorr
- *Shakespeare in Love*, R: **Marlowe**, 2019, Clingenburg Festspiele, R:Wolfgang Hofmann
- *Götz von Berlichingen*, R: **Abt von Fulda, Sievers**, u.a. 2018, Burgfestspiele Jagsthausen, Regie: Hansgünther Heyme
- *Die Drei Musketiere*, R: **Aramis**, 2018, Burgfestspiele Jagsthausen, R:Axel Schneider

Motion Capture (Auswahl)

- *Alone in the Dark*, 2022-2023, Hauptrolle: Edward Carnby, Produktion: THQ Nordic GmbH/Metricminds
- *Remand 2*, 2022, Hauptrolle: Alle männlichen Rollen, Produktion: Gunfire Games/Metricmonds

MUSICAL (Auswahl)

- *Hair*, R: **Claude**, 2018-22, Altonaer Theater/Burgfestspiele Jagsthausen, Regie:Franz-Joseph Dieken
- *Lotte – Das Musical*, R: **Albert**, 2015-22, Wetzlarer Festspiele, Regie:Christoph Drewitz
- *Rocky Horror Show*, R: **Brad**, 2019, Burgfestspiele Jagsthausen, Regie:Franz-Joseph Dieken
- *Der bewegte Mann*, R: **Metzger**, 2018, Burgfestspiele Jagsthausen, Regie: Harald Weiler

SCHAUSPIELAUSBILDUNG

- HB Studio, New York 2007-2008
- Performing Arts Studios Vienna, Wien 2001-2004

WORKSHOPS

- Castingseminar bei Nicole Schmied, Wien (2017)
- Schauspiel Masterclass mit Jordan Beswick, 4 Wochen im Studio VO/FO – Paris (2013)
- Casting Workshop mit Uwe Bünker, Jordan Beswick, H. Hanold-Lynch, Beatrice Kruger (2012)
- Camera Acting mit H. Killmeyer (2009-2010)
- Acting for the Camera mit K. Ludwig, NY (2008)

REGIE (Auswahl)

- Typisch Mann*, Theaterschiff Bremen, 2023
- Caterina Valente*, Theaterschiff Bremen, 2023
- Piaf*, Theaterschiff Bremen, 2017
- Landeier 2*, Komödie Bremen, 2017
- Diverse Shows*, Aida Entertainment, 2016-17
- Trennung für Feiglinge*, Komödie von Clément Michel, Packhaustheater Bremen, 2015

KONTAKT

mail@davidwehle.com
tel 0176-23736304

Vertreten durch ZAV Schauspiel, sowie ZAV Film und Fernsehen in Hamburg - tel +49 40 284015